

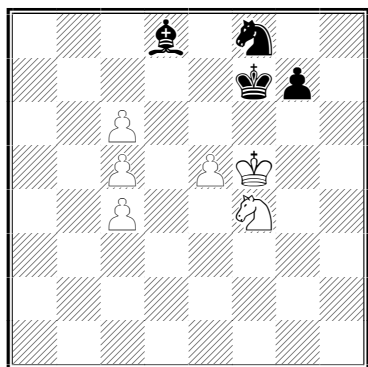
Московский конкурс 2014

Этюды

В этюдный раздел Московского конкурса 2014 года было прислано 35 произведений из 10 стран: Азербайджана, Аргентины, Германии, Грузии, Италии, России, Сербии, США, Украины и Франции. Качественный уровень конкурса этого года намного выше конкурсов предыдущих лет, что позволило разбить соревнование на 2 раздела: этюды на выигрыш и этюды на ничью.

Этюды на выигрыш.

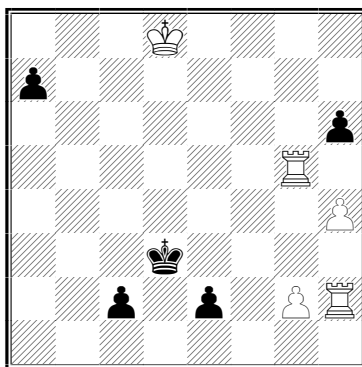
№1. С. Дидух
Украина
1-й приз



+

6+4

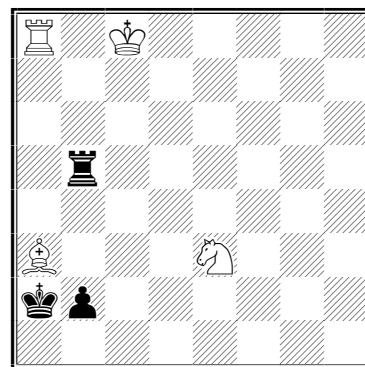
№2. В. Тарасюк
Украина
2-й приз



+

5+5

№3. I. Akobia
Грузия
3-й приз



+

4+3

№1. 1.e6+ ♔e8 2.♟d5 g6+ 3.♚e5 ♜h4! Совсем плохо 3... ♟xe6? 4.♚xe6 +-. 4.c7 ♜g3+ 5.♚e4! Теряет выигрыш 5.♟f4? ♜xf4+ 6.♚xf4 ♟xe6+ =; 5.♚f6? ♜h4+ 6.♚e5 ♜g3+ - удлинение игры. 5...♜xc7 6.♟xc7+ ♔d8 7.♚e5!! Именно на это поле! Логический ложный след: 7.♚d5? ♚xc7 8.e7 ♟d7! взаимный цугцванг при ходе белых 9.♚e6 (Или 9.c6 ♟f6+ 10.♚e6 ♟e8 11.c5 ♚xc6 12.♚f7 ♟c7=) 9... ♟xc5+ 10.♚f7 ♟e4! 11.c5!? (11.e8 ♚ d6+ =) 11... ♟g5+! 12.♚f6 ♟h7+! 13.♚e6 (13.♚g7 ♚d7=) 13... ♟g5+ - позиционная ничья. 7...♚xc7 8.e7 ♟d7+ 9.♚d5! А теперь возникла та же позиция взаимного цугцванга, что и в ложном следе, но с ходом черных! Дальнейшая игра разветвляется на 2 варианта:

А) 9...g5 10.♚e6 ♟xc5+ 11.♚f7 ♟e4 12.c5! Конечно, не 12.e8 ♚? ♟d6+ =. 12... ♟xc5. Увы, у черных нет хода 12.. ♟g5+?? Черная пешка некстати заблокировала это поле своим 9-м ходом! 13.e8 ♚ с выигрышем белых.

В) 9...♟f6+ 10.♚e6 ♟e8 11.♚f7 ♚d7. А здесь уже черный король мешает своему коню пойти на c7! 12.c6+! с победой белых.

Отличный этюд! В результате естественной вступительной игры неожиданно возникает 7-фигурный взаимный цугцванг. Решение заканчивается 2-мя вариантами, в каждом из которых возникает позиция, в которой черные фигуры мешают друг другу добиться ничьей.

№2. 1.♟g3+. Плохо 1.♟h1? hg или 1.♟h3+? ♚e4! 2.♟g4+ ♚f5 3.♟g7 c1 ♚ 4.♟f3+ ♚e4 с ничьей. 1...♚d2 2.♟h1. Теперь решение разделяется на 2 варианта в зависимости от того, какая пешка черных превращается первой:

А) 2...e1 ♚. На 2...e1 ♟ решает только 3.♟c3!! (Но не 3.♟xe1? ♚xe1 4.♟c3 ♚d2=) 3... ♚xc3 4.♟xe1 ♚d2 5.♟a1(g1) и далее по основному решению. 3.♟d3+!! Вновь нельзя 3.♟xe1? ♚xe1 4.♟c3 ♚d2 =. 3...♚e2! 4.♟e3+! ♚xe3 5.♟xe1+ ♚d2 6.♟a1(g1)! Но не

6. ♖f1(h1)? h5! 7.g4 hg 8.h5 g3 9.h6 g2, и белая ладья попадает под удар черной пешки. 6...c1♖ 7.♜xc1 ♘xc1 8.g4 a5 9.g5 hg 10.h5! Только так! Ложно 10.hg? a4 с одновременным проведением пешек в ферзей и ничьей. 10...g4. Другая пешка не успевает дойти до поля превращения – новоявленный белый ферзь берет под контроль поле a1: 10...a4 11.h6 и т.д. 11.h6 g3 12.h7 g2 13.h8♖ g1♖ 14.♖a1+ с выигрышем превращенного черного ферзя.

В) 2...c1♖ 3.♜xc1! А сейчас уже ошибочно играть 3.♜d3+? ♘xd3 4.♜xc1 ♘d2 5.♜a1 h5 =. 3...♘xc1 4.♜a3!! Но не 4.♜e3? ♘d2 и белые упускают победу. 4...e1♖. На 4...h5 решает 5.♜xa7! e1♖ 6.♜a1+ ♘d2 7.♜xe1 ♘xe1 8.♘e7 ♘f2 9.♘f6 с выигрышем. 5.♜a1+ ♘d2 6.♜xe1 ♘xe1. Вновь переводя борьбу в пешечное окончание. 7.g4 a5 8.g5 hg 9.hg! А здесь к победе ведет именно этот ход! Плохо было 9.h5? g4! с равенством. 9...a4 10.g6 a3 11.g7 a2 12.g8♖ a1♖ 13.♖g1+ с выигрышем другого превращенного ферзя.

Вновь красивый этюд! Яркие неожиданные ходы сторон в каждом из 2-х вариантов. Блестящее развитие этюда И.Лоума «Словенски народ», 1926 г. Небольшая дуаль на 6-м ходу белых не позволила этюду победить в конкурсе.

№3. 1.♟f8+! С точным выбором поля для слона. Ложный след: 1.♟d6+? ♘b1 2.♜a3 ♜b6! 3.♟e5 ♜b5 4.♟d4 ♜b4 5.♟c3 ♜b5! 6.♟d4 ♜b4 7.♟e5 ♜b5 – позиционная ничья или 8.♟f6 ♜b6 9.♟g7 ♘c1! 10.♜d3 ♜b8+! 11.♘c7 ♜b7+! 12.♘c6 ♜b6+! 13.♘c5 ♜b5+! 14.♘c4 ♜b4+! 15.♘c3 ♜b3+ 16.♘xb3 b1♖+ 17.♘c4 ♖a2+ 18.♘b4 ♖b1+ - позиционная ничья или вечный шах. Плохо также 1.♟e7+? ♘b1 2.♜a3 ♜b6 3.♜d3 ♜e6 =. 1...♘b1 2.♜a3! ♜b6! Проще для белых 2...♜g5 3.♟d6 ♘c1 4.♜d3 ♜g1 5.♟a3 выигрышем. 3.♘d7! Но не 3.♟g7? ♘c1! 4.♜c3+ ♘d2 5.♟c4+ ♘e2 6.♜e3+ ♘f2 7.♟xb2 ♜xb2 =. 3... ♜f6 4.♘e7! Теперь решение разветвляется:

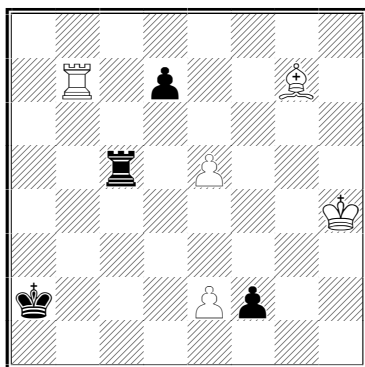
А) 4... ♜g6 5.♘f7! ♜c6 6.♟b4! ♜c7+ 7.♘e6! с разветвлениями: 7...♘c1 8.♜d3 b1♖ 9.♟a3+ ♖b2 10.♜d1# или 7...♜c2 8.♘d5! ♜d2+! 9.♘c4! Отказываясь от взятия черной ладьи 9.♟xd2? – пат. 9... ♜c2+ 10.♟xc2 ♘xc2 11.♜a2 ♘c1 12.♟a3, выигрыш.

В) 4... ♜c6 5.♘f7! ♜c2 6.♟d6! ♜e2 7.♟e5 ♘c1 8.♜d3 ♜xe3 9.♟xb2+! выигрыш.

С) 4... ♘c1 5.♜d3 ♜f1 6.♘d7! Белый король вернулся на d7! 6...♜e1 7.♟a3! ♘b1 8.♟c4 ♘c2 8.♟xb2, победа белых.

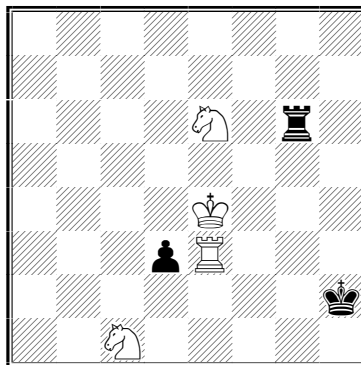
В миниатюре автору удалось воплотить многие идеи: мат, пат, жертвы фигур и отказы от них.

№4. С. Дидух
Украина
1-й почетный отзыв



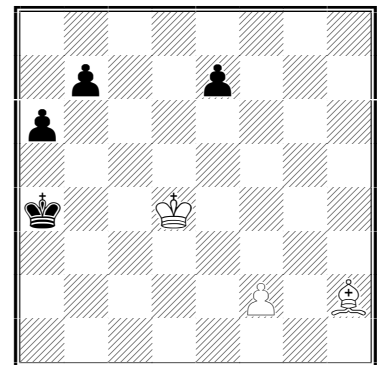
+ 5+4

№5. М. Minski
Германия
2-й почетный отзыв



+ 4+3

№6. А. Скрипник
Россия
3-й почетный отзыв



+ 3+4

№4. Черная пешка f2 грозит стать ферзем. Поэтому вступительная игра очевидна. 1.♜a7+ ♘b1 2.e6! de. На 2...f1♖ последует 3.♜a1+ +-. 3.♜a1+ ♘c2 4.♜f1. Черные

не могут защитить свою пешку f2, поэтому они начинают контригру по выигрышу белой пешки e2. 4... ♖d2 5. ♜xf2 ♘e1. Проще для белых 5... ♘e3 6. ♜g2 ♜c2 7. ♙h6+ с выигрышем. 6. ♜h2! Белая ладья идет именно на это поле, чтобы отобрать в финальной позиции у черной ладьи поле h2! Дальнейшая игра разветвляется:

А) 6... ♜c2 7. ♘g3! ♜xe2. Черные добились своей цели, но... 8. ♙c3+! ♘d1 9. ♜h1+ ♘c2 10. ♘f3! с выигрышем черной ладьи.

В) 6... ♜c7 7. ♙h6! ♜c2 8. ♘g3! ♜xe2 9. ♜h1#!

Красивая финальная позиция с ловлей черной ладьи в центре доски дополнена вариантом с правильным матом.

№5. 1. ♙d4! Но не: 1. ♙f4? ♜g3! 2. ♜e1 ♜g1! с ничьей. 1...d2 2. ♙f3+ ♘h1!

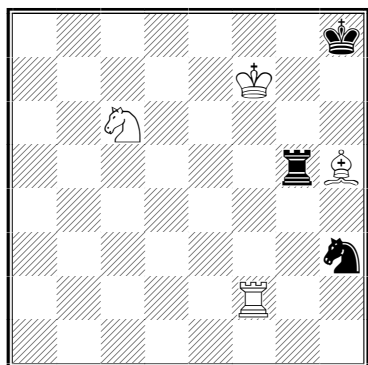
Хуже 2... ♘g2 3. ♜e2+ ♘g3 4. ♜xd2 ♜g4+ 5. ♘e3 +- . 3. ♙d3! Конечно, не 3. ♙xd2? ♜e6+, ничья. 3... ♜g2 4. ♙b2 d1♙! 5. ♙xd1 ♜e2! 6. ♙f2+!! Отказываясь от взятия черной ладьи 6. ♜xe2? – пат! 6... ♜xf2 7. ♜e1+ ♘g2 8. ♜g1+ ♘h3 9. ♘f4! ♜g2 10. ♜h1+ с выигрышем. Или 4... ♜e2!? 5. ♜xe2 d1♙ 6. ♜h2#!

Контригра черных на пат заканчивается выигрышем черной ладьи или матом черному королю.

№6. 1.f4! При 1. ♙d6? ed 2.f4 ♘b5 3. ♘d5 a5 4.f5 a4 5.f6 a3 6.f7 a2 7.f8♙ a1♙ или 1. ♙f4? ♘b3 2. ♙g5 e6 3. ♙d2 b5 4.f4 b4 5. ♘e5 a5 черные добиваются ничьей. 1...b5 2.f5 b4 3. ♙d6!! Пуанта этюда 3...ed. 3...b3 4. ♘c3+- 4.f6 b3 5. ♘c3! ♘a3 6.f7 b2 7.f8♙ b1♙. Стороны одновременно провели свои пешки в ферзей, но ход за белыми. 8. ♙xd6+ ♘a2 9. ♙xa6#!

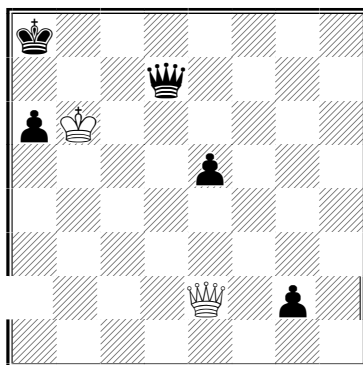
Красивая жертва белого слона заканчивается правильным матом черному королю с блокированием поля b1.

№7. R. Becker
США
4-й почетный отзыв



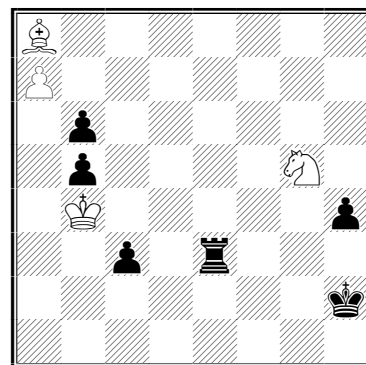
+ 4+3

№8. В. Калашников
Россия
Спец. почетный отзыв



+ 2+5

№9. I. Akobia, M. Garcia
Грузия - Аргентина
Похвальный отзыв



+ 4+6

№7. 1. ♜f1! Точный ход ладьи. Ложный след: 1. ♜f3? ♜xh5 2. ♘g6 ♜g5+ 3. ♘h6 ♙g1! 4. ♜f8+ ♜g8 5. ♜f7 ♜g2(♜g3) 6. ♙e7 ♜h2+ 7. ♘g6 ♜g2+ - вечный шах.

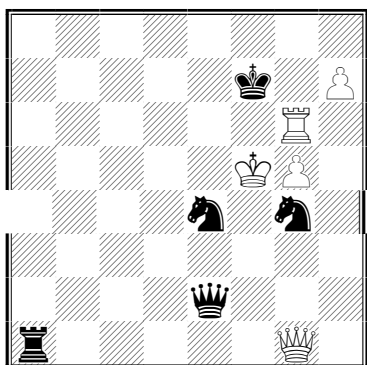
Ложный след: 1. ♜f6? ♜xh5 2. ♘g6 ♜g5+ 3. ♘h6 ♙f2! 4. ♜f8+ ♜g8 5. ♜xf2 ♜g2(♜g1) 6. ♜f8+ ♜g8 7. ♜f5 ♜g1(♜g2, ♜g3) 8. ♙e7 ♜f1! 9. ♙g6+ (9. ♜xf1 - пат) 9... ♘g8 10. ♙e7+ (10. ♜xf1 - пат) 10... ♘h8 11. ♜h5 ♜f6+ 12. ♘g5+ ♘g7 13. ♙f5+ ♘f7 14. ♜h7+ ♘g8 15. ♜g7+ ♘h8 16. ♘xf6 – пат. 1... ♜xh5 2. ♘g6 ♜g5+ 3. ♘h6 ♜g4 4. ♜f8+ ♜g8 5. ♜f7 ♙g5!?

На 5... ♜g4 следует 6. ♜h7+ ♘g8 7. ♙e7+ ♘f8 8. ♙g6+ ♜xg6+ 9. ♘xg6 ♙f4+ 10. ♘f5 ♙d5 11. ♘e6 ♙f4+ 12. ♘e5 с выигрышем. 6. ♙e5! ♙xf7+ 7. ♙xf7#!

Благодаря точному отходу своей ладьи на 1-м ходу белые ставят мат черным. Интересные ложные следы, но, к сожалению, белый ♙h5 не делает ни одного хода.

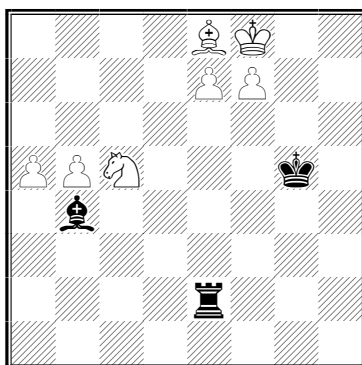
№8. 1. ♖f3! Тематическая попытка 1. ♖xg2+? ♜b8 2. ♖g8+ ♜c8 3. ♖f7 ♜d8+ 4. ♜c6 ♜c8+ 4. ♜b6 ♜d8+ - вечный шах белым. Тематическая попытка 1. ♖e4+? ♜b8 2. ♖xe5+ ♜c8 3. ♖c5+ ♜d8 4. ♖f8+ ♜e8 5. ♖d6+ ♜d7 – вечный шах черным. 1... ♜b8 2. ♖f8+ ♜c8 3. ♖d6+ ♜a8 4. ♖d5+ ♜b8 5. ♖xe5+ ♜a8 6. ♖e4+ ♜b8 7. ♖f4+ ♜a8 8. ♖f3+ ♜b8 9. ♖g3+ ♜a8 10. ♖xg2+ ♜b8 11. ♖g3+ ♜a8 12. ♖f3+ ♜b8 13. ♖f4+ ♜a8 14. ♖e4+ ♜b8 15. ♖e7! a5 16. ♖a7#. Удачная переработка раннего этюда автора (Чемпионат России среди молодых авторов, 1992 г.)

№10. М. Miljanic
Сербия
Похвальный отзыв



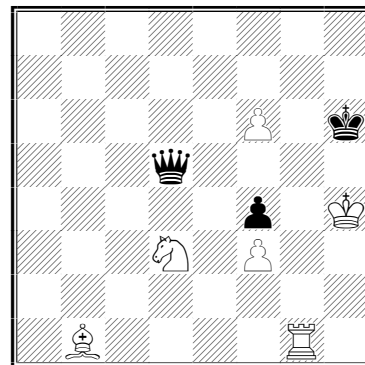
+ 5+5

№11. М. Campioli
Италия
Похвальный отзыв



+ ход черных 7+3

№12. I. Aliev, J. Huseynzade
Азербайджан
Спец. похвальный отзыв



+ 6+3

Похвальные отзывы на равных:

№9. 1. ♜f3! 1. ♜h1? ♜e8 2. a8♜ ♜xa8 3. ♜xa8 c2 4. ♜f3+ ♜g3 5. ♜d4 c1 ♜! с ничьей; 1. ♜f3+? ♜xf3 2. ♜xf3 c2 3. a8♜ c1 ♜ 4. ♖a2+ ♜g3 5. ♖g2+ ♜f4 6. ♖g4+ ♜e5! с ничьей. 1...c2 2. a8♜ c1 ♜ 3. ♖a2+ ♜g3 4. ♖g2+ ♜f4 5. ♜h3+ ♜e5 6. ♖g5+ ♜d6 7. ♖d8+ ♜e6 8. ♜f4+ ♜f5 9. ♖f8+ ♜e5 10. ♜g6+ ♜e6 11. ♜g4+! ♜d5 12. ♜f4+ ♜d4 13. ♖f6+ ♜e4 14. ♖f5+ ♜d4 15. ♖d5#.

Или 9... ♜g5 10. ♜h3+ ♜g6 11. ♜h5+! ♜xh5 12. ♖f5+ ♜b6 13. ♖f6+ ♜h7 14. ♜g5+ с выигрышем.

№10. 1. ♖g7+! ♜xg7 2. ♖d4+! Ложный след: 2. ♖xa1+? ♜gf6 3. gf+ ♜xf6 4. h8♖+ ♜xh8 5. ♜xf6 ♖g2! =. 2... ♜gf6 3. gf+ ♜xf6 4. h8♖+! ♜xh8 5. ♜xf6! ♖d1!? 5... ♖g2 6. ♜f7+ ♜h7 7. ♖h4#. 6. ♖h4+ ♜g8 7. ♖g3+ ♜f8 8. ♖b8+ ♜e8 9. ♖b4+ ♜g8 10. ♖g4+ ♜f8 11. ♖g7#.

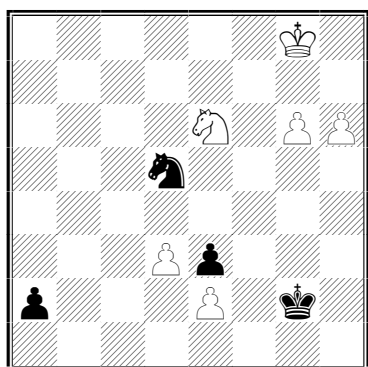
№11. 1... ♜f6! 2. ♜c6! ♜xe7 3. ♜g8 ♜xf7 4. ♜e4+ ♜e7 5. a6 ♜a3 6. ♜d5! 6. a7? ♜b2! 7. a8♖ ♜g7+ 8. ♜h8 ♜g7+ =. 6... ♜f5 7. a7 ♜xd5 8. b6! ♜b2 9. ♜h7! ♜f7 10. ♜d6+! с выигрышем.

№12. 1. ♜e5! 1. ♖g6+? ♜xg6 2. ♜xf4+ ♜h6! 3. ♜xd5 – пат; 1. ♜xf4? ♖g5+! 3. ♜xg5 – пат. 1... ♖xe5 2. ♖g6+ ♜h7 3. ♜e4! 3. ♖g5+? ♜h6 4. ♜xe5 – пат. 3... ♜h8 4. f7 ♖e7+ 5. ♖g5 ♖xf7 6. ♖h5+ ♜g8 7. ♜d5 с выигрышем.

Специальное отличие – самому юному участнику конкурса (J. Huseynzade).

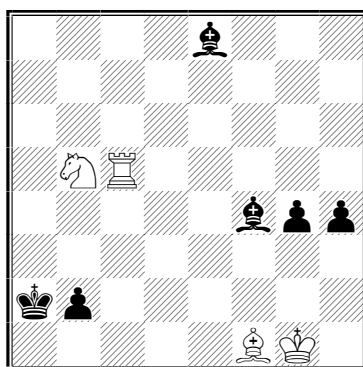
Этюды на ничью.

№13. С. Захаров
Россия
1-й приз



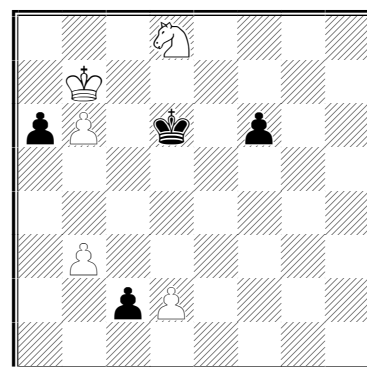
= 6+4

№14. M.Garcia, D.Keith
Аргентина - Франция
2-й приз



= 4+6

№15. В. Тарасюк
Украина
3-й приз



= 5+4

№13. 1.h7. Слабее 1.g7? a1 ♔ 2. ♖c7 ♜f6+ 3. ♗f7 ♚f1 4. ♗e8 ♜g4+ 5. ♗g6 ♜e5+ 6. ♗g5 ♚f7 7.h7 ♚g6+, черные выигрывают. 1... ♜e7+. После 1... a1 ♔ 2.h8 ♚ ♜e7+ 3. ♗h7 ♚h1+ 4. ♗g7 ♜f5+ 5. ♗g8 ♜e7+ 6. ♗g7 ♜f5+ - позиционная ничья. 2. ♗f7 ♜xg6 3. ♜f4+! Плохо 3. ♗xg6? a1 ♔ 4.d4 ♚b1+ 5. ♗g7 ♚b7+ 6. ♗h6 ♚b8 7.d5 ♗f2 8. ♗g7 ♚b7+ 9. ♗g6 ♚xd5 10.h8 ♚ ♚xe6+ - выигрыш черных. 3... ♗f1 4. ♜xg6 a1 ♔ 5.d4!! Логический сброс белой пешки с целью освобождения поля d3. 5... ♚xd4. Интересен вариант с отказом от взятия 5... ♚a7+ 6. ♗g8 ♚b6 7.h8 ♚ ♚xg6+ .8. ♚g7 ♚e4 9. ♚e5! ♚g4(g2)+ 10. ♚g7! ♚xe2 11.d5 ♚f2 12. ♚a1+, ничья. 6.h8 ♚ ♚xh8+ 7. ♜xh8 ♗xe2 8. ♜g6 ♗f3 9. ♜h4+! 9. ♜e5+? ♗e4! -. 9... ♗f2 10. ♜g6! Назад. 10... e2. Если 10... ♗f3, то 11. ♜h4+ - позиционная ничья. 11. ♜f4 e1 ♔ 12. ♜d3+! Поле d3 свободно! 12... ♗f1 13. ♜xe1 с ничьей.

Отличный логический этюд с острой игрой и предвидением на 8 ходов.

№14. 1. ♗h1! Но не 1. ♜c3+? ♗b3 2. ♗h1 ♜d6! 3. ♚c4 ♜b5! -. 1... ♜g6 2. ♜c3+ ♗b3 Хуже 2... ♗a3 3. ♜b5+ ♗b4 4. ♚c4+ ♗xb5 5. ♚c2+ =. 3. ♜d1!! Неожиданный ход, заставляющий черную пешку превратиться в ферзя. Ошибочно 3. ♜d5? ♜d2 4. ♚b5+ ♗a3! 5. ♗g1 ♜e4 6. ♜c4 b1 ♚ 7. ♚xb1 ♜xb1 8. ♜e2! g3 9. ♗g2 ♗b3! 10. ♜f6 ♜f4 11. ♗h3 ♜f5+ 12. ♜g4 ♜xg4+ 12. ♜xg4 ♗c3 13. ♜h2 ♜c7 14. ♜f3 ♜d8 с выигрышем черных. 3... b1 ♔ 4. ♚b5+ ♗a3! 5. ♚a5+! Рано 5. ♚xb1? ♜xb1 6. ♜f2 ♜f5 7. ♜d3 ♜c8 -. 5... ♗b3 6. ♚b5+ ♗c2 7. ♚xb1. Теперь можно брать ферзя. 7... ♗xb1 8. ♜f2 ♜f5! 9. ♜e2! Заставляя черную пешку стать на g3. Проигрывало 9. ♜d3+? ♜xd3 10. ♜xd3 ♜g3! -. 9... g3 10. ♜d3+! ♜xd3 11. ♜xd3 ♜g5! Или 11... ♜c7 12. ♗g2 ♗c2 13. ♜e1+ ♗d1! 14. ♜f3 ♜d8 15. ♜d4 ♜f6 16. ♜f5 =. 12. ♗g2 ♗c2 13. ♜f2! 13. ♜e5? ♗d1 14. ♜f3 ♜f6 15. ♗h3 ♗e2 16. ♗g2 ♗e3 -. 13... ♜e3. На 13... ♜f4 последует 14. ♗f3! ♗d2 15. ♜e4+ ♗e1 16. ♗xf4 g2 17. ♜g5 с ничьей. 14. ♜g4 ♜f4 15. ♜h2! ♗d3 16. ♜f3 ♗e3 17. ♜xh4, выигрывая черную пешку и добиваясь ничьей.

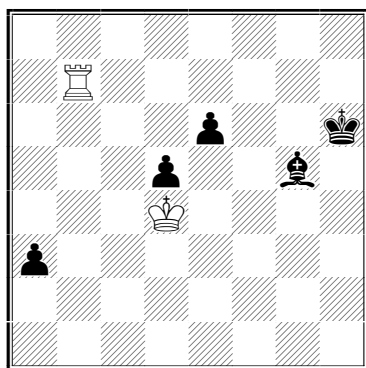
Острый поединок сторон. И белые, и черные используют свои «козыри» для достижения результата, но заключительное слово остается за белыми.

№15. 1. ♗a8! Точный ход белого короля. Слабее 1. ♗a7? c1 ♔ 2.b7 ♚c7 -, или 1. ♜f7+? ♗e7 черные выигрывают. 1... c1 ♔ 2.b7 ♚h1 3. ♗a7 ♚g1+. Для сохранения шансов на победу черный ферзь с помощью «лесенки» приближается к пешке b3. Проще для белых 3... ♚h7 4. ♗a8 ♚e4 5.d3! с неизбежной ничьей. 4. ♗a8 ♚g2 5. ♗a7 ♚f2+ 6. ♗a8 ♚f3 7. ♗a7 ♚xb3 8.b8 ♚ ♚xb8+ 9. ♗xb8 f5. У черных 2 проходные пешки. 10. ♗a7! Только так! Проигрывало 10. ♗b7? a5 11. ♗b6 a4 12. ♜b7+ ♗d5 13. ♜c5 a3 и

черная пешка убегает от преследования. 10...f4 11.♔b6! a5! Коварный ход, ставящий сопернику ловушку. На взятие черной пешки 12.♔ха5? последует 12...f3 13.♕f7+ ♔с7! и черную пешку f не догнать. Спасает лишь 12.♕b7+! ♔d5 13.♕ха5 f3 14.d3! f2 15.♕с4 с угрозой шаха на e3. 15...♔d4 16.♕d2, останавливая опасную проходную.

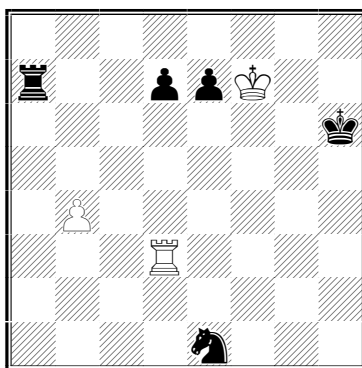
Для достижения ничьи белым приходится проявить максимум изобретательности.

№16. С. Дидух
Украина
1-й почетный отзыв



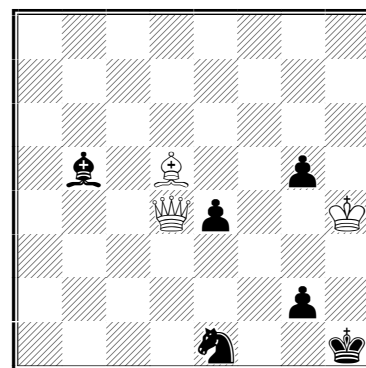
= 2+5

№17. L.Kekely, M.Hlinka
Словакия
2-й почетный отзыв



= 3+5

№18. M. Minski
Германия
3-й почетный отзыв



= 3+6

№16. 1.♔e5 ♕c1 2.♖b6! Ложный след: 2.♖a7? ♕b2+ 3.♔хе6 d4 4.♔f5 d3 5.♖a6+ ♔g7 6.♖a7+ ♔f8 7.♖a8+ ♔e7 8.♖a7+ ♔d6 с победой черных. 2...♕b2+ 3.♔хе6. Выстраивая белую батарею 3...d4 4.♔f6!! Сохраняя батарею! Рано давать «залп» 4.♔f5+? ♔g7 5.♔e4 a2 -+. 4...d3+. Даже проигрывает 4...a2? 5.♖xb2 a1♖ 5.♔h2#. 5.♔f5+ ♔g7. 5...♔h7 6.♖b7+ ♕g7 6.♖b1 a2 7.♖h1+ =. 6.♖b7+ ♔f8 7.♖b8+ ♔e7 8.♖b7+ ♔d6 9.♖b3! a2 10.♖xd3+ ♔c5 11.♖d1, добиваясь ничьей.

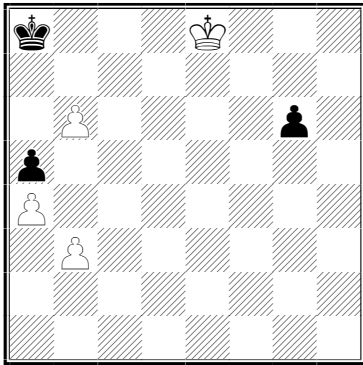
Красивый маневр белого короля на 4-м ходу.

№17. 1.♖d1 ♕c2. 1...♕f3 2.♔хе7 ♕e5 3.♖d5 ♕c6+ 4.♔e8! ♕b8 5.b5 ♔g6 6.♔d8 ♔f6 7.♔c8 =. 2.♔хе7 d5+ 3.♔d6. 3.♔f6? ♖a6+ 4.♔e5 ♕xb4 -+. 3...♕xb4 4.♔c5 ♖b7 5.♖g1! ♖b8 6.♖g3! Проигрывает 5.♖g2? ♕d3+! 6.♔d4 ♕f4! 7.♖g4 ♖b4+ 8.♔d4 ♖b4+ 9.♔e3 d4 -+. 6...♔h5 7.♖g1! Ложный след: 7.♖g7? ♔h4! zz, wtm 8.♖g1 ♔h3! zz, wtm 9.♖g7 ♔h2! zz, wtm 9.♖g6 ♕d3+! 10.♔d4 ♕f4 -+. 7...♔h4 8.♖g7! zz, btm ♔h3 9.♖g1! zz, btm ♔h2 10.♖g7! zz, btm ♔h3 11.♖g1 zz, btm - позиционная ничья.

Интересное противостояние белой ладьи и черного короля.

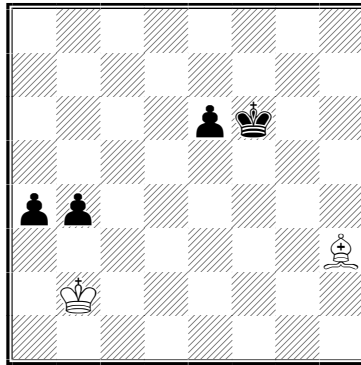
№18. 1.♔g4! Проигрывает как 1.♔h3? ♕d7+ 2.♔g3 g1♖+ 3.♖xg1+ ♔xg1 -+, так и 1.♔g3? g1♖+ 2.♖xg1+ ♔xg1 3.♕xe4 ♕e2 -+. 1...♕e2+ 2.♔h3! 2.♔f5? g1♖ 3.♖xe4+ ♕f3 4.♖xf3+ ♕xf3 5.♕xf3+ ♔h2! -+. 2...♕f3 3.♖xe4! g4+! 3...♕xe4 4.♕xe4 g4+ 5.♔xg4 ♔h2 6.♕xg2 =. 4.♖xg4! ♕xd5 5.♖h5! Ложный след: 5.♖f5? ♕f3 zz, wtm 6.♖f4 g1♕+! 7.♔g3 ♕e2+ -+. 5...♕f3 6.♖f5! zz, btm 6...g1♖ 7.♖xf3+! ♕xf3 – пат. Благодаря точной игре белых борьба заканчивается патом.

№19. М. Зинар
Украина
Спец. почетный отзыв



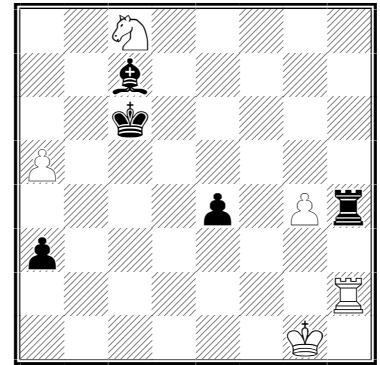
= 4+3

№20. М. Dore
Франция
Похвальный отзыв



= В) ♖f6 – d7 2+4

№21. Л. и В. Кацнельсон
Россия
Похвальный отзыв



= 5+5

№19. Главный план: маневр Рети сразу не проходит из-за «отталкивания плечом»:
1. ♖d7? ♗b7 2. ♗e6 ♗xb6 3. ♗f6 ♗c5 4. ♗xg6 ♗b4 5. ♗f5 ♗b3 6. ♗e4 ♗xa4 7. ♗d3 ♗b3!
8. ♗d2 ♗b2 -+. **1. ♗e7!** Предварительный маневр **1...g5**. Теперь главный план проходит
на горизонталь ниже **2. ♗d6! ♗b7 3. ♗e5 ♗xb6 4. ♗f5 ♗c5 5. ♗xg5 ♗b4 6. ♗f4! ♗xb3**
7. ♗e3 ♗xa4 8. ♗d2 ♗b3 9. ♗c1 с ничьей.
Маневр Рети в современном логическом оформлении.

Похвальные отзывы на равных:

№20. А) 1. ♗f1! Проигрывает 1. ♗g4? e5! 2. ♗f3 ♗f5 3. ♗c6 a3+ 4. ♗b3 e4 -+. **1...e5**
2. ♗d3! ♗g5 3. ♗c2! a3+ 4. ♗b3 ♗f4 5. ♗b1! e4 6. ♗xb4 e3 7. ♗c3 ♗g3 8. ♗d3!
с ничьей..

В) 1. ♗g4! А здесь уже проигрывает 1. ♗f1? ♗c6 2. ♗d3 ♗c5 3. ♗c2 b3! 4. ♗b1 ♗b4! -+.
1... ♗d6 2. ♗d1 a3+ 3. ♗b3 e5 4. ♗c2! 4. ♗f3? ♗c5! 5. ♗e4 ♗d4 6. ♗b1 e4 7. ♗xb4 e3 -+.
4... ♗c5 5. ♗b1 ♗d4 6. ♗xb4 e4 7. ♗b3! e3 8. ♗c2 с ничьей.

№21. 1. ♖c2+ ♗b7 2. a6+! ♗xc8 3. a7 ♖xg4+ 4. ♗h1! Ложный след: 4. ♗f1? ♗b7
5. ♖xc7+ ♗a8 6. ♖c3 ♖f4+ 7. ♗g2 ♖f3! 8. ♖c4 ♗xa7 9. ♖xe4 ♖b3 -+. **4... ♗b7**
5. ♖xc7+ ♗a8 6. ♖c3! 6. ♖c8+? ♗xa7 7. ♖c3 ♗b6 8. ♖xa3 ♗c5 -+. 6... ♗xa7
7. ♖xa3+ ♗b6 8. ♖c3! ничья.

Судья конкурса Павел Арестов.