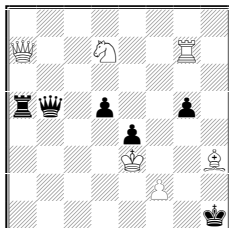


Итоги юбилейного конкурса «СЕРГЕЙ РУМЯНЦЕВ – 55»

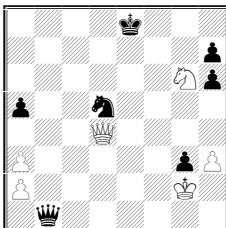
На конкурс поступило более 20 этюдов из 12 стран. Разнообразие произведений вызвало большие сложности с судейством. Впервые я привожу этюды с авторскими комментариями (я буду немножко комментировать сам). Предпочтение я отдал этюдам, где используется все пространство шахматной доски, масштабность.

№1. О. Перваков
I приз



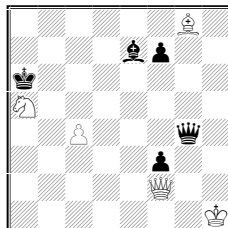
=

№2. С. Захаров
II приз



+

№3. Richard Becker
(USA) III приз



=

Две угрозы 1...♔d3# и 1...♚xa7 не оставляют белым выбора. Плохо 1.♔d4? ♚b3+ 2.♙e2 ♚a2+ 3.♙e1 ♚b1+ 4.♔d1 ♚b2 5.♚f7 ♚c3+ 6.♙f1 ♚xh3+ 7.♙e1 ♙g1→. **1.♙g2+! ♙g1!** В случае 1...♙xg2 белые с темпом убирали с доски пешку g5: 2.♚xg5+ ♙f1 3.♔d4!=. А 1...♙h2? вообще проигрывало ввиду 2.♚c7+ ♙g1 3.♚c1+ ♙xg2 4.♚xg5+.

2.♙xe4! dxe4. Забрать ферзя черные не успевают: после 2...♚b3+ 3.♙d3 ♚xa7 4.♚xg5+ ♙h1 5.♚h5+ ♙g2 6.♚g5+ ♙h3 7.♚h5+ приходится соглашаться на вечный шах - 7...♙g2 (нет 7...♙g4? 8.♙f6#!) 8.♚g5+.

3.♚d4 ♚f5! Атака по линии «f» - лучший шанс черных. Слабее 3...♚b3+ 4.♙xe4 ♚c2+ (4...♚a5 5.♚xg5+ ♙f1 6.♚d5=) 5.♙f3! ♚a3+ 6.♙g4 ♚a4 7.♚xa4 ♚xa4+ 8.♙xg5=; 3...♚b1 4.♚xg5+! ♚xg5 5.♙f4 ♚b5 6.f3+ ♙h1 7.♙e5 ♚b4 8.♙e3! exf3+ 9.♙g3!=; 3...♚f1 4.♚xg5+! ♚xg5 5.♙f4 ♚g2 6.f3+ ♙h1 7.♙xe4=.

Преждевременно 4.♚xg5+? ♚xg5+ 5.f4 (5.♙xe4 ♚f5+ 6.♙e3 ♚a3+ 7.♙d2 ♚a2+ 8.♙e3 ♚xf2+ 9.♙e4 ♚xd4+ 10.♙xd4 ♚d2+ →) 5...♙g2! 6.♙d1+ ♙h2 7.♙e5 ♚a3+ 8.♙d4 ♚f3! 9.f5 (9.♙xf3+ exf3 →) 9...♚b2+ 10.♙xe4 ♚b7+ 11.♙d5 ♚f4+ 12.♙xf4 ♚xd5 →.

4.♙e5! ♚xe5. Безопасно для белых 4...♚f4+ 5.♙e2 ♚a2+ 6.♙d1!=.

5.♚xg5+!! Другая попытка купить ладью неудачна: 5.♚f7? ♚xf7 6.♙xe5 ♚f3+ 7.♙d4 ♙xf2 →; 5.♚d1+? ♙g2 6.♚f7!? ♚h3+! 7.♙e2 ♚g4+ 8.♙e1 ♚h4!→. **5...♚xg5+ 6.f4! exf3+** (6...♚g3+ 7.♙e2+! ♙g2 8.fxe5=) **7.♙xf3+ ♙h1! 8.♚h4+!** (8.♚a1+? ♙h2 9.♚b2+ ♙h3→) **8...♚xh4** - зеркальный пат.

В процессе борьбы белые пожертвовали слона, коня, ладью и ферзя!

Абсолютно все фигуры играют и жертвы спасают белых. (Судья).

№2. 1.Фe5+ (1.Ф:d5? hg) **Кpf7 2.Кh8+** (2.Ф:d5+ Кp:g6) **Кpf8** (2...Кpg8 3.Фe8+ Кpg7 4.Фf7+ Кp:h8 5.Фf8++) **3.Ф:d5 Фb2+** **4.Кp:g3 Ф:h8 5.Фd8+!** **Кpg7.** Размен на h8 губителен для белых - 6.Ф:h8? Кp:h8 7.Кpf4 Кpg7 8.Кpe5 Кpg6 9.Кpd5 Кpg5 10.Кpc5 Кph4 11.Кpb5 Кp:h3 12.Кp:a5 Кpg3 13.Кpb5 h5 - выигрывают черные. Если 5.Фа8+? Кpg7 6.Ф:a5 Фb8+ 7.Кpf3 Фb7+ 8.Кpf4 Фf7+ 9.Фf5 Ф:a2. Белые единственным образом перестраивают ферзя на e5 для выигрыша темпа.

6.Фd4+! **Кpg8 7.Фc4+ Кpf8 8.Фc8+ Кpg7 9.Фc3+ Кpg8 10.Фb3+ Кpg7 11.Фb2+ Кpg8 12.Фb8+ Кpg7 13.Фe5+ Кpg8 14.Кpf4!** Теперь размен на e5 не выгоден черным 14...Ф:e5? 15.Кp:e5 Кpg7 16.Кpd5 - белые первыми ставят ферзя. **14...Фg7!** Попытка изменить ситуацию 15.Ф:g7? **15.Фe8+!** Возвращая короля черных на то же удаление от пешки h3 **15...Фf8+ 16.Ф:f8 Кp:f8+-.**

Теперь белые первыми успевают к пешке a5, чем черные к h3 - 17.Кpe5 +.

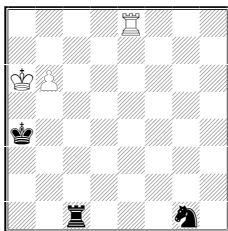
Попытка заблокировать белого короля по вертикали a: 17.Кpe5 Кpf7 8.Кpd5 Кpf6 19.Кpc5 Кре5 20.Кpb5 Кpd5 21.Кp:a5 Кре5 22.h4 +.

Очень тонкая и маневренная игра и в конце ПОБЕДА.

№3. 1. ♖b3! ♖h5+ (1... ♖h3+ 2. ♖h2 =) **2. ♘g1!** ♖g6+ **3. ♘h1** (3. ♘f1? ♖b1+, 3. ♘h2? ♘d6+ 4. ♘h3 ♖h5+ 5. ♖h4 f2 -) **3... ♖b1+ 4. ♖g1 ♖e4 5. ♖f2!** (5. ♖a1+? ♘b7 6. ♖d4 ♖e1+ 7. ♘h2 ♖e2+ 8. ♘g3 ♖g2+ 9. ♘f4 ♘d6+!, 5. ♘d2? ♖h4+ 6. ♖h2 ♖e1+ 7. ♖g1 ♖xd2 8. ♘xf7 ♘c5 9. ♖a1+ ♘b6 10. ♖f6+ ♘d6 11. ♖d8+ ♘c5 12. ♖c8+ ♘d4 13. ♖g4+ ♘e3 14. ♖g1+ f2 15. ♖g5+ ♘e2 16. ♖g4 ♘e1 17. ♖e4+ ♖e2 18. ♖b1+ ♖d1 -) **5... ♖e2 6. ♘g1!** ♖d1+ **7. ♖f1 ♖xb3 8. c5+ ♘b7** (8... ♘a7 9. ♖a1+ ♘b7 10. ♖d4 =) **9. ♘h2!** ♘xc5 **10. ♘xf7!** ♘d6+ (10... ♖xf7 11. ♖xf3+! ♖xf3 - пат №1) **11. ♘h3 ♖xf7 12. ♖b5+ ♘a7 13. ♖a5+ ♘b7 14. ♖b5+ ♘c8 15. ♖c4+!** ♖c7 (15... ♖xc4 - пат №2) **16. ♖e4!** ♖d7+ **17. ♘h4 ♖f7 18. ♖f5+ ♖xf5** - пат №3.

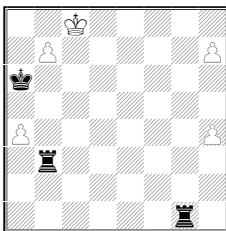
3 пат, в конце концов, приводит к ничьей, жаль, что паты по отдельности не оригинальные, в совокупности неплохо.

№4. Павел Арестов
1 поч.отзыв



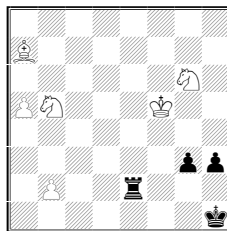
+

№5. Yochanan Afek
2 почетный отзыв



+

№6. Сергей Захаров
3-4 почетный отзыв



+

№4. 1. b7? Лc6+ 2. Кра7 Лc7 3. Кра8 Л:b7 4. Кp:b7 Кpb4 -+. **1.Ле4+!** **Кра3!** (1...Кpb3 2.b7 +-) **2.b7** (2.Ле3+? Кpb4! 3.b7 Лc6+ 4.Кра7 Лc7 =) **2...Лb1** (2...Лc6+ 3.Кpb5 Лc1 4.Ла4+ +-) **3.Ле1!** (3.Ле4+? Кра4, 3.Кра7? Л:b7+ 4.Кp:b7 Кpb2! =) **3...Ле:е1! 4.b8Ф Ке2** - быстрее к королю! **5.Кра5! Кра2!** - 6.Фb4+

Кра2 7.Ф:e1+-). Ложный след: 6.Фb4? Ла1! zz – ход белых, 7.Кра4 Кс1! zz 8. Фd2+ Крb1 =). **6.Фd6!! Ла1** (6...Крb3 7.Фb4+ +-: 6...Лb1 7.Фe6+ +-; 6...Крb1 7.Фd2 +-) **7.Фb4!** zz – ход черных! **7...Кс1 8.Кра4!** zz – ход черных **8...♗d3 9.Фb3x** или **8...Лb1 9.Фа3x**.

Здесь уже пахнет этюдом!

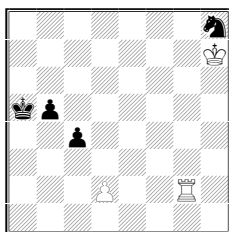
№5. 1.b8♗+! (1.h8♗? ♗xb7=; 1.b8♗ ♗c1+ 2.♗c7 ♗xc7+ 3.♗xc7 ♗b7+ +-)
1... ♗xb8+ 2.♗xb8 ♗b1+ 3.♗a8! [3.♗c8?? ♗a7!+-] **3... ♗d1! 4.h8♗! ♗d4 5. ♗h6+!** (5.h5? ♗xa4! =) **5... ♗a5 6.h5 ♗d7 7. ♗b8 ♗xa4 8. ♗c8.**

Просто, но со вкусом.

№6. Если 1.Кf4? Л:b2 2.Кс3 h2 =. **1.Кс3** (1...Ле8 2.Кf4 h2 3.Ке4 Лg8 4.Сb6 g2 5.Кf2+ Крg1 6.Кg4+ Крh1 7.К:h2 Кр:h2 8.К:g2 +-) **1...Л:b2 2.a6!** Если 2.Кf4? h2(Лb3) 3.Ке4 Лb3 4.a6 g2 5.Кf2+ Крg1 6.Кg4+ Крh1=; 2.Cd4? Лb4 3.Се5 g2; 2.Ке4(Крg4)? g2 =. **2...g2 3.Cd4!** Выбор поля. Если 3.Сс5? Лb8 4.a7 Лс8=; 3.Сс3? Лb3 4.a7 Л:c3 5.a8Ф Л:e3 6.Кh4 Лg3 7.Кf3 Л:f3 =, 7.Фе4 Крh2 8.Фе5 g1Ф 9.Кf3+ Крh1(g2)=, 7.Крf4 Крh2 8.Фа2 Крh1 9.Фd5 Крh2 10.Фd2 Крh1=.

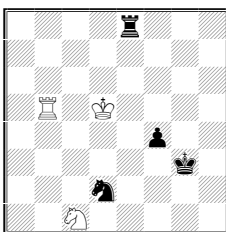
3...g1Ф (Если 3...h2 4.a7 g1Ф 5.a8Ф+ Лg2 6.Се5 Фf1+ 7.Кf4 Крg1 8.Фа7+ Лf2 9.Крg5 h1Ф 10.Ксe2+ Ф:e2 11.К:e2+ Крg2 12.Фb7+ Лf3 13.Кd4 +-; 5...Фg2 6.Ке4 Фh3+ 7.Кре5 Фh5+ 8.Кг5+ Лg2 9.Ф:g2 Кр:g2 10.Кf4+ выигрыш) **4.С:g1 Кр:g1 5.a7 6.a8Ф Лf2+** (6...h1Ф 7.Фа1+) **7.Кf4! Л:f4 8.Кре6!!** Суть в том, что два поля f4 и e5 минированы для белого короля - f4 необходимо для коня, а на e5 король перекрывает большую диагональ для ферзя. Итак, если: 8.Кр:f4 (Кре5)? h1Ф!=, а на 8.Крg5(g6)? Лf2! 9.Фа1+ Крg2 10.Фа8+ Крg1=. **8...h1Ф 9.Ке2+! Крh2 10.Фh8+ Крg2 11.К:f4+! Крg1 2.Фd4+** выигрыш, **8...Лf2 9.Фа7! h1Ф 10.Ке2+! Крg2 11.Фg7+!** (см. 8.Крg5?) **12.Крf3 Фb7+** +- . Если: **8...Лf6+ 9.Кр:f6!; 8...Ле4+ Ф:e4!** -выигрыш. После 7...Л:f4 проверено по Налимову. **Чувствуется, что составлял сильный МНОГОХОДОВИК.**

№7. Валерий ВЛАСЕНКО
3-4 почетный отзыв



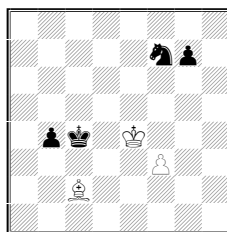
+

№8. J. Mikitovics (Hungary)
Похвальный отзыв



=

№8. Юрий Акобия (Грузия)
Похвальный отзыв



=

№7. 1.♗g7!! Совершенно непонятный ход почти на пустой доске! Естественное 1.♗xh8? является тематическим ложным следом (см. ниже). **1...b4 2. ♗g5+ ♗a4 3. ♗c5! ♗b3 4. ♗xh8** (zz-позиция). **4...c3 5.d4 ♗c2! 6.d5 b3 7.d6 b2 8.d7 b1♗ 9.d8♗ ♗h1+ 10.♗g8! ♗g1+ 11. ♗g5 ±** (компьютер).

Тематический ложный след: 1.♗xh8? b4 2. ♗g5+ ♗a4 3. ♗c5 ♗b3 (zz-позиция). Теперь у белых имеется 6 различных продолжений: 4. ♗g8, 4. ♗g7,

4. ♔h7, 4. ♚с6, 4. ♚с7, 4. ♚с8. Дальнейшая игра в каждом из них протекает так же, как и в решении (включая 9-й ход белых); отличие начинается с 9-го хода чёрных. Итак: 4. ♔g8 – 9... ♚b3+!! 10. ♚d5 ♔b2; 4. ♔g7 – 9... ♚b7+!! 10. ♚с7 ♚g2, 4. ♔h7 – 9... ♔b2+; 4. ♚с6 – 9... ♚h1+; 4. ♚с7 – 9... ♚b4; 4. ♚с8 – 9... ♚h1+ = (компьютер).

На взаимный цугцванг, но где-то я его уже видел.

№8. 1. ♚b6! ♚d8+ (1...f3 2. ♔d3 ♚d8+ 3. ♚d6 ♚xd6+ 4. ♔xd6 ♔c4+ 5. ♔d5 ♔b2 6. ♔c5) 2. ♚d6 ♚xd6+ 3. ♔xd6 ♔c4+ (3...f3 4. ♔d3 ♔c4+ 5. ♔d5 ♔b2 6. ♔c5) 4. ♔d5 f3 5. ♔d3 ♔b2! 6. ♔c5!! zz 6... ♔f4 7. ♔e4 ♔e3 8. ♔f6 ♔d3 9. ♔e4 ♔c5! 10. ♔g3 ♔d3 11. ♔e4 -positional draw, 11... ♔c5! 12. ♔g3 ♔b3 13. ♔h1 ♔d2 14. ♔e5 ♔e4 15. ♔f5 ♔f2! 16. ♔g3 =.

№9. 1. ♔f5 ♔c3 2. ♔a4! (2. ♔d1? ♔d6+! 3. ♔g6 ♔c4 4.f4 ♔b2+).

А) 2... ♔d8 3.f4! ♔b7 4. ♔g6! Тематический ложный след - 4. ♔c6? ♔d6+ 5. ♔g6 b3 6. ♔d5 b2 7. ♔a2 ♔d2! Маневр Рети (нельзя играть черным - 7... ♔c2? 8. ♔xg7=) 8. ♔b1 (8. ♔xg7 ♔e3+ – вот почему черные играли по Рети!) 8... ♔c1 9. ♔a2 ♔e8 10. ♔f7 ♔f6 11.f5 ♔h5 12. ♔g6 ♔g3+.

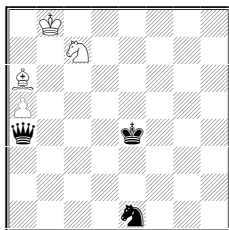
4... ♔c5 5. ♔e8! b3 6. ♔f7 b2 7. ♔a2 ♔e6 8.f5 ♔d4 9. ♔b1 ♔d2 10. ♔xg7 ♔c1 11. ♔d3 (♔e4) ♔c2 12. ♔xc2 (f6)=.

Б) - 2... ♔d6+ 3. ♔g6 ♔c4 4. ♔xg7 4.f4!? ♔b2 5. ♔c6 ♔d3 6. ♔a4 (6.f5 ♔e5+ +) 6... ♔xf4+ + 4... ♔b2 4... ♔b6 5. ♔d1 ♔d2 6. ♔b3 ♔c3 7. ♔a2= 5. ♔c6!

Тематический ложный след - 5. ♔d7!? b3 6. ♔e6 ♔c4 7.f4 b2 8. ♔f5 ♔a3 невозможно играть 9.f5 и черные выигрывают - 9. ♔e4 ♔c2 10. ♔xc2 ♔xc2 11.f5 b1 ♚+.

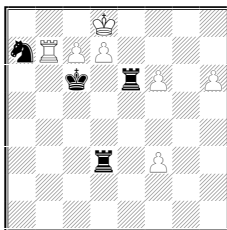
5...b3 6. ♔d5 ♔c4 7.f4 b2 8. ♔e4 ♔a3 теперь, в отличии от ТЛС можно играть. **9.f5 ♔c2 10. ♔xc2 ♔xc2 11.f6 b1 ♚ 12.f7** и ничья.

№10. Юрий Базлов
Владивосток
Похвальный отзыв



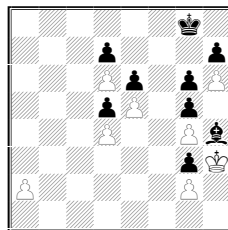
=

№11. Alain PALLIER
Франция
Похвальный отзыв



+

№12. М. Зинар
Украина
Похвальный отзыв



+

№10. 1.Сb7+ Кре5. Чёрный король вынужден занять неудобное для него поле, что в дальнейшем повлияет на результат борьбы. **2.a6 Kd3 3.a7 Kc5 4.a8Ф** (4.Kb5? Ф:b5 5.a8Ф Kpd6 6.Фа7 Kd7+ 7.Кра8 Kb6+ + -; 4.Сс6? Ф:c6 5.a8Ф Kd7+ 6.Кра7 Фb6x) **4...Kd7+ 5.Крс8 Kb6+ 6.Kpb8 K:a8 7.Kd5 Фе8+ 8.Кра7 Фа4+ 9.Kpb8 Фе8+ 10.Кра7 Кс7 11.К:c7 Фа4+ 12.Kpb8**, и чёрные не могут связать коня, так как их король перекрывает диагональ b8-h2. Или 10...Kb6 11.K:b6 — теперь ферзь не может сыграть 11...Фe3, так как король перекрывает вертикаль «e». Если же чёрные откажутся от шахов и сделают

любой другой ход ферзём или королём, то после **13.Kd5** на доске известная ничейная позиция.

№11. 1.c8=♖+ ♔xc8 2.♖c7+! Thematic try: 2.♕xc8? ♖xf6! 3.♖c7+ ♕b5! 4.d8=♖ ♖xd8 5.♕xd8 ♖xh6! =. **2...♕b6!** (2...♕b5 3.f7! ♖f6 4.♕xc8! ♖xf7 5.d8=♖ ♖xd8 6.♕xd8 +- . **3.♕xc8! ♖xf6 4.d8=♖ ♖xd8 5.♕xd8 ♖d6+! 6.♖d7! ♖xh6 7.♕e7! ♕c5! 8.♖d1!** (8.♖d2? ♖h3! 9.♖f2 ♕d4; 8.f4? ♖h7+ 9.♕e6 ♖xd7, 8.♖d3? ♕c4 9.♖a3 ♕d4 10.f4 ♕e4 11.f5 ♕f5 =) **8...♖h4 9.♕e6 ♖f4 10.♖d5+! ♕c4 11.♖f5 +-.**

№12. Почти-пешечный этюд. 1.a4 Kpf8 2.a5 Кре8 3.a6 Kpf8 4.a7 Kpf7! 5.a8C! При 5.a8K? конь может освободить короля из заточения, но королю не прорваться в лагерь чёрных. А что может слон? **5...Kpf8 6.Cb7 Kpf7 7.Ca6 Kpf8 8.Cb5!** Можно сделать несколько ненужных ходов, но потом всё равно надо сделать маневр на полях **b5-a4**, чтобы отвлечь короля от линии **h**.

8...Кре8 9.Ca4! Kpd8 10.Cc2 Кре8 11.C:g6+! h:g6 12.h7 Kpf7 13.h8Л! с выигрышем.

В противоположном углу появилась ладья, последовательные слабые превращения.

Сергей Румянцев, Омск